

**A tanári szak neve: ének-zene tanár (általános iskola, 10 félév)**

Tárgy (tanegység)												Tárgyfelelősség		
Kód	Cím	Típus	Értékelés	Kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Féléves óraszám	Ajánlott félév	Előfeltétel 1	Típusa	Előfeltétel 2	Típusa	egység neve szervezeti	A tárgyért felelős személy neve
OT-ENE-111	Zeneelmélet 1	ea	k5	2	k	2	30	1					Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-101	Zenetörténet 1	ea	k5	2	k	2	30	1					Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
OT-ENE-201	Szolfézs 1	sz	gy5	1	k	2	30	1					Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-301	Partitúraolvasás 1	sz	gy5	2	k	1	15	1					Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-311	Zongora 1	ea	k5	2	k	1	15	1					Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
OT-ENE-401	Magánének 1	sz	gy5	2	k	1	15	1					Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
OT-ENE-511	Karvezetés-kargyakorlat 1*	sz	gy5	2	k	2	30	1					Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
OT-ENE-112	Zeneelmélet 2	ea	k5	2	k	2	30	2	Zeneelmélet 1	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-102	Zenetörténet 2	ea	k5	2	k	2	30	2	Zenetörténet 1	gy			Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
OT-ENE-202	Szolfézs 2	sz	gy5	1	k	2	30	2	Szolfézs 1	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-302	Partitúraolvasás 2	sz	gy5	2	k	1	15	2	Partitúraolvasás 1	gy			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
OT-ENE-312	Zongora 2	ea	k5	2	k	1	15	2	Zongora 1	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja

													Tanszék	Irina
<b>OT-ENE-402</b>	Magánének 2	ea	k5	2	k	1	15	2	Magánének 1	e			Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
<b>OT-ENE-512</b>	Karvezetés-kargyakorlat 2*	sz	gy5	2	k	2	30	2	Karvezetés-kargyakorlat 1	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
<b>OT-ENE-113</b>	Zeneelmélet 3	ea	k5	2	k	2	30	3	Zeneelmélet 2	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-103</b>	Zenetörténet 3	ea	k5	2	k	2	30	3	Zenetörténet 2	gy	Zenetörténet 1	e	Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-203</b>	Szolfézs 3	sz	gy5	1	k	2	30	3	Szolfézs 2	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-601</b>	Népzene 1	ea	k5	1	k	1	15	3					Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-303</b>	Zongora 3	ea	k5	2	k	1	15	3	Zongora 2	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-403</b>	Magánének 3	sz	gy5	2	k	1	15	3	Magánének 2	e			Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
<b>OT-ENE-513</b>	Karvezetés-kargyakorlat 3*	sz	gy5	2	k	2	30	3	Karvezetés-kargyakorlat 2	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
<b>OT-ENE-114</b>	Zeneelmélet 4	ea	k5	2	k	2	30	4	Zeneelmélet 3	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-104</b>	Zenetörténet 4	ea	k5	2	k	2	30	4	Zenetörténet 3	gy	Zenetörténet 2	e	Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-204</b>	Szolfézs 4	sz	gy5	1	k	2	30	4	Szolfézs 3	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-602</b>	Népzene 2	ea	k5	1	k	1	15	4	Népzene 1	e			Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós

<b>OT-ENE-314</b>	Zongora 4	ea	k5	2	k	1	15	4	Zongora 3	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-404</b>	Magánének 4	ea	k5	2	k	1	15	4	Magánének 3	e			Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
<b>OT-ENE-514</b>	Karvezetés-kargyakorlat 4*	sz	gy5	2	k	2	30	4	Karvezetés-kargyakorlat 3	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsanna
<b>OT-ENE-115</b>	Zeneelmélet 5	ea	k5	2	k	2	30	5	Zeneelmélet 4	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-105</b>	Zenetörténet 5	ea	k5	2	k	2	30	5	Zenetörténet 4	gy	Zenetörténet 3	e	Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-121</b>	Hangszerismeret	hd	b5	1	k	0	0	5					Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-315</b>	Zongora 5	ea	k5	2	k	1	15	5	Zongora 4	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-405</b>	Magánének 5	sz	gy5	2	k	1	15	5	Magánének 4	e			Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
<b>OT-ENE-515</b>	Karvezetés-kargyakorlat 5*	sz	gy5	2	k	2	30	5	Karvezetés-kargyakorlat 4	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsanna
<b>OT-ENE-611</b>	Ének-zene szakmódszertan 1	ea	k5	2	k	2	30	5					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos
<b>OT-ENE-116</b>	Zeneelmélet 6	ea	k5	2	k	2	30	6	Zeneelmélet 5	e			Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OT-ENE-106</b>	Zenetörténet 6	ea	k5	2	k	2	30	6	Zenetörténet 5	gy	Zenetörténet 4	e	Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-109</b>	Zenetörténet szigorlat	vk	sz5	0	k	0	0	6	Zenetörténet 6	gy			Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-316</b>	Zongora 6	ea	k5	2	k	1	15	6	Zongora 5	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-406</b>	Magánének 6	ea	k5	2	k	1	15	6	Magánének 5	e			Zenei	Hercz-Dorman

													Tanszék	Aliz
<b>OT-ENE-516</b>	Karvezetés-kargyakorlat 6*	sz	gy5	2	k	2	30	6	Karvezetés-kargyakorlat 5	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
<b>OT-ENE-612</b>	Ének-zene szakmódszertan 2	ea	k5	2	k	2	30	6					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos
<b>OT-ENE-107</b>	20. századi zenetörténet 1	ea	k5	2	k	2	30	7					Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-317</b>	Zongora 7	ea	k5	2	k	1	15	7	Zongora 6	e			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-319</b>	Zongora szigorlat	vk	sz5	0	k	0	0	7	Zongora 7	gy			Zenei Tanszék	Dr. Ivanyickaja Irina
<b>OT-ENE-407</b>	Magánének 7	sz	gy5	2	k	1	15	7	Magánének 6	e			Zenei Tanszék	Hercz-Dorman Aliz
<b>OT-ENE-517</b>	Karvezetés-kargyakorlat 7*	sz	gy5	2	k	2	30	7	Karvezetés-kargyakorlat 6	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
<b>OT-ENE-613</b>	Ének-zene szakmódszertan 3	ea	k5	4	k	2	30	7					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos
<b>OT-ENE-621</b>	Filozófiatörténet/Esztétika (kötelezően választható, az alábbi két tárgyból egy elvégzése kötelező 4 kredit értékben)													
<b>OT-ENE-621.E</b>	Estztétika	ea	k5	4	k	2	30	8					Estztétika Tanszék	
<b>OT-ENE-621.F</b>	Filozófiatörténet	ea	k5	4	k	2	30	8					Általános Filozófia Tanszék	Bodnár István
<b>OT-ENE-108</b>	20. századi zenetörténet 2	ea	k5	2	k	2	30	8	20. századi zenetörténet 1	gy			Zenei Tanszék	Dr. Dolinszky Miklós
<b>OT-ENE-518</b>	Karvezetés-kargyakorlat 8*	sz	gy5	4	k	2	30	8	Karvezetés-kargyakorlat 7	e			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna
<b>OT-ENE-519</b>	Karvezetés-kargyakorlat szigorlat	vk	sz5	0	k	0	0	8	Karvezetés-kargyakorlat 8	gy			Zenei Tanszék	Dr. Mindszenty Zsuzsánna

<b>OT-ENE-MZV</b>	Modulzáró vizsga	vk	zv5	2	k	0	0	8					Zenei Tanszék	Dr. Bodnár Gábor
<b>OTGY-ENE-1</b>	Szaktárgyi tanítási gyakorlat	szgy	gy5	2	k	4	60	7-8					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos
<b>OTGY-ENE-2</b>	Összefüggő egyéni gyakorlatot kísérő szakos szeminárium 1.	sz	gy3	1	k	1	15	9					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos
<b>OTGY-ENE-3</b>	Összefüggő egyéni gyakorlatot kísérő szakos szeminárium 2.	sz	gy3	1	k	1	15	10					Zenei Tanszék	Dr. Erdős Ákos

\* A tárgy kritérium-követelménye az énekkari próbákon való megjelenés, valamint részvétel a tanszék minden hangversenyén és egyéb kötelező fellépésein.