

Geschichte der deutschen Dramatik

Thematik:

- 1.) Dramatik der Aufklärung
- 2.) Lessing: *Nathan der Weise*
- 3.) Das bürgerliche Trauerspiel
- 4.) Lessing: *Emilia Galotti*
- 5.) Schiller: *Kabale und Liebe*
- 6.) Goethe: *Iphigenie auf Tauris*
- 7.) Die Dramatik des Naturalismus / Hauptmann: *Die Weber*
- 8.) Dramatik der Jahrhundertwende / Schnitzler: *Reigen*
- 9.) Episches Theater / Brecht: *Mutter Courage*
- 10.) Dramatik der Nachkriegszeit / Borchert: *Draußen vor der Tür*
- 11.) Österreichische Dramatik / Jelinek: *Rechnitz, der Würgeengel*
- 12.) *Zusammenfassung*

Leistungsnachweis:

Schriftliches Kolloquium am Ende des Semesters

Literatur:

Pfister, Manfred: Das Drama. Theorie und Analyse. München: W. Fink 2001.

Schöbner, Franziska: Einführung in die Dramenanalyse. Stuttgart: Metzler 2017.