

## **2 féléves ének-zene tanár mesterképzési szak gyakorlati vizsgájának felvételi követelményei**

(diszciplináris mesterképzésre vagy főiskolai tanári szakképzettségre épülő, ugyanazon a szakterületen középiskolai szakképzettség megszerzésére irányuló tanári mesterképzések esetén)

### **Gyakorlati felvételi vizsga: 50 pont**

Az **online gyakorlati felvételi vizsga időpontjáról és helyszínéről a BDPK Tanulmányi Hivatal emailben** értesíti a felvételizőket.

Kérjük, hogy a zongorát igénylő feladatokhoz lehetőség szerint hangszer mellől jelentkezzen be a felvételi vizsgára.

#### **1. Zeneelmélet-szolfézs témakör:**

- funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után (alteráció lehetséges),
- hármas- és négyeshangzatok éneklése, szolmizálva, ill. hangnévvel,
- diatonikus dallam szolmizálása (alteráció, moduláció lehetséges).

#### **2. Zenetörténet-népzene témakör:**

- az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és zeneművek ismerete,
- Kodály–Vargyas: A magyar népzene c. könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján.

#### **3. Zongora-magánének témakör:**

- 1-1 Bach-, ill. Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz, IV.),
- 1 szabadon választott mű előadása,
- 1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül (zongorakísérőt a bizottság biztosít, a kísérő számára a kotta biztosítása a felvételiző feladata).

**Népzene és zongora-magánének témakörben a hozott darabokról jegyzék készítése szükséges!**

#### **4. Karvezetés témakör:**

- a bizottság által kiválasztott rövid zenemű elvezénylése, a vizsgáztató instrukciói alapján.