

4 féléves ének-zene tanár mesterképzési szak gyakorlati vizsgájának felvételi követelményei

(főiskolai/egyetemi tanári szakképzettséggel újabb tanári szakképzettség vagy tanító alapképzésre épülő, egyszakos általános iskolai szakképzettség megszerzésére irányuló tanári mesterképzések esetén)

Gyakorlati felvételi vizsga: 90 pont

A **online gyakorlati felvételi vizsga időpontjáról és helyszínéről a BDPK Tanulmányi Hivatal emailben** értesíti a felvételizőket.

Kérjük, hogy a zongorát igénylő feladatokhoz lehetőség szerint hangszer mellől jelentkezzen be a felvételi vizsgára.

1. Zeneelmélet-szolfézs témakör:

- funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után (alteráció lehetséges),
- hármashang- és négyeshangzatok éneklése, szolmizálva, ill. hangnévvel,
- diatonikus dallam szolmizálása (alteráció, moduláció lehetséges).

2. Zenetörténet-népzene témakör:

- az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és zeneművek ismerete,
- Kodály–Vargyas: A magyar népzene c. könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján.

3. Zongora-magánének témakör:

- 1-1 Bach-, ill. Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz, IV.),
- 1 szabadon választott mű előadása,
- 1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül (zongorakísérőt a bizottság biztosít, a kísérő számára a kotta biztosítása a felvételiző feladata).

Népzene és zongora-magánének témakörben a hozott darabokról jegyzék készítése szükséges!

4. Karvezetés témakör:

- a bizottság által kiválasztott rövid zenemű elvezénylése a vizsgáztató instrukciói alapján.