

KULTÚRA ÚJRAGONDOLVA

SZAKMAI KONFERENCIA A KULTURÁLIS
ALAPÚ GAZDASÁGFEJLESZTÉS JEGYÉBEN

Absztraktfüzet

Szerkesztette:
HORVÁTH ZOLTÁN

KULTÚRA ÚJRAGONDOLVA

SZAKMAI KONFERENCIA A KULTURÁLIS ALAPÚ
GAZDASÁGFEJLESZTÉS JEGYÉBEN

Absztraktfüzet

Szerkesztette:
Horváth Zoltán

Savaria University Press

Szombathely

2021

Societas et Oeconomia
Sorozatszerkesztő: Kovács László

© Szerkesztő, előadók
Minden jog fenntartva.

ISBN 978-615-5753-89-3

ISSN 2631-133X

A programot a Nemzeti Kulturális Alap támogatta



Kiadó:



KULTÚRA ÚJRAGONDOLVA

szakmai konferencia

Időpont: 2021. november 26.

Helyszín: AGORA-MSH

A Kultúra újragondolva – Szakmai konferencia a kulturális alapú gazdaságfejlesztés jégében címet viselő konferencia az AGORA Szombathelyi Kulturális Központ rendezésében az intézmény belső és külső munkatársai, a régió közművelődésben dolgozó szakemberei, és az elsősorban közösség-szervezés szakos hallgatók részére kínál nívós szakmai programot neves előadókkal.

Egyre több közművelődési intézmény gondolkodik a működését tekintve egy rugalmasabb forma választásában. Az ilyen intézmények vezetőinek és szakembereinek csakúgy, mint a régió kulturális szférájának fejlődési, illetve találkozási lehetőséget biztosít a rendezvény, amely az utóbbi miatt közösségépítő erővel is bír. A személyes szakmai találkozás az elmúlt pandémiás időszak után különösen vonzó lehet a régióban tevékenykedő kulturális szakembereknek számára. A rendezvény a releváns szakos egyetemi hallgatók számára is lehetőséget ad bepillantani a közművelődés sokszínű világába.

KULTÚRA ÚJRAGONDOLVA

Szakmai konferencia a kulturális alapú gazdaságfejlesztés jegyében

2021. november 26.

AGORA-MSH

- 9.00 – 9.15** **Megnyitó**
Dr. László Győző – *alpolgármester,*
Szombathely Megyei Jogú Város
- 9.15 - 9.30** **Intézményi köszöntő**
Horváth Zoltán – *igazgató*
AGORA Szombathelyi Kulturális Központ
- 9.30 – 10.00** **Kulturális alapú gazdaságfejlesztés –
Megyei körkép**
Éles Krisztina – *megyei igazgató*
Nemzeti Művelődési Intézet
- 10.00 – 10.30** **Közösségi-e a művelődés?**
Beke Márton – *ügyvezető*
Közös Pontok Nkft.
- 10.30 – 11.00** **Kávészünet**
- 11.00 – 11.30** **A munkáltatói brand kialakítása,
a családbarát munkahely jelentősége**
Dr. Balázs Péter – *megyei jegyző*
Vas Megyei Önkormányzat

11.30 – 12.00 **Digitális kompetenciafejlesztés**

Joós Attila – *informatikus*

Közösségi média használat a kulturális szférában

Vincze Bence – *kulturális újságíró*

12.00 – 12.30 **A válságálló tudásgazdaság megteremtésének ösztönzése**

Bokányi Adrienn – *Szombathely Megyei Jogú Város Önkormányzata – tanácsnoka*

Közművelődés és kreatív város – A szombathelyi közművelődési rendszer átalakítása és lehetőségei

Horváth Zoltán – *AGORA Szombathelyi Kulturális Központ – igazgató*

13.30 **Kísérőprogram**

Nagykarácsony – filmvetítés magyar romantikus vígjáték – bemutató dátuma: 2021.11.25.

AGORA Savaria Filmszínház

A konferencia elnöke: Légrády Rita

BEKE MÁRTON

Közösségi-e a művelődés? Intézmények közösségi alapú működtetési módja

A kulturális törvény – többek között – így határozza meg a közösségi művelődési intézmény fogalmát: „segíti a közösségi tevékenységeket, a művelődő közösségek működését, ösztönzi a társadalmi összetartozást és a közösségek kulturális értékteremtésben való aktív részvételét”, továbbá „működése a közösségek öntevékenységen alapul, és azt ösztönzi, tevékenységét a közösségek érdeklődése, igényei és szükségletei alapján végzi, tevékenységének tervezésébe, értékelésébe a közösségeket bevonja”.

De miért is került be ez a szöveg a törvénybe? A válasz abban a meggyőződésben rejlik, miszerint a közösségi művelődés intézményrendszerének legfőbb feladata az emberek arra való ösztönzése, abban való támogatása, hogy lakosokból polgárokká váljanak. Az előadás e két létállapot közötti különbségről szól. Továbbá arról, hogy e célokat miként szolgálhatja egy intézmény a működtetési sajátosságaival is. Azaz miért érdemes és miként lehet közösségi alapon működtetni egy közösségi művelődési intézményt.

Kulcsszavak:

intézmény, közösség, belső erőforrások, felhatalmazás, bizalom

A válságálló tudásgazdaság megteremtésének ösztönzése A Szombathely2030 fejlesztési modell

A Covid-19 pandémiás helyzet új kihívások elé állította a gazdaság- és iparfejlesztés gyakorlatát. Egy város hosszú távú gazdasági stabilitásának megteremtéséhez ugyanis már válságálló, reziliens fejlesztési szemléletre, módszertanra és ezek gyakorlatba való átültetésére van szükség. A munkaintenzív ipari struktúra elmozdítására tudásintenzív irányba és a válságálló tudásgazdaság megteremtésére.

Szombathely Megyei Jogú Város konkrét példáján keresztül mutatom be, hogy egy, az autóiipari gyártó nagyvállalatok döntő túlsúlya miatt jelenleg dominánsan munkaintenzív iparszerkezetű – ezért az automatizációs, digitalizációs, robotizációs folyamatokkal szemben komoly kitettséggel rendelkező – város milyen fejlesztési irányvonalakkal, kulcsprojekttel és együttműködési megállapodással képes tudásintenzív elemeket csempészni a munkaintenzív iparágba, továbbá ösztönözni egy új, tudásintenzív iparág – az egészségipar – megtelepedését. Elősegítve ezzel az ipari digitalizációt és szerkezetváltást.

Kulcsszavak:

válságálló tudásgazdaság, ipari digitalizáció, ipari szerkezetváltás, reziliens gazdaságfejlesztés, Szombathely2030

Kulturális alapú gazdaságfejlesztő jó gyakorlatok

Kultúra – társadalom – gazdaság - a kapcsolat az ember a maga teljességében. A körülötte lévő világot mindig tökéletlennek látja, ezért változtatni akar, jobbá tenni, fejleszteni és persze alkotni, egy tartalmas élet lezárultakor hagyni maga után valamit. Ehhez pedig kell a közösség, ami kiegészít, megerősít, ellenőriz, visszacsatol, sőt, ha kell elvet.

A kultúra, a kollektív tudás a gyökere a fejlődésnek, a közművelődés pedig a motorja. A közösségek építését szolgáló szakma a társadalom és a gazdaság kohézióit erősíti. A szemléletváltás egyik legfontosabb alappillére a közművelődési szakember, aki a helyi közösségek lámpása és kapocs is egyben. Összeköti a lakosságot a döntéshozókkal, az évszázadok alatt létrehozott értékeken nyugvó jövőépítésre, minőség létrehozására ösztönöz, a megújulás jelentőségének szószólója.

A Nemzeti Művelődési Intézet egyik legfőbb küldetése a szakmai innovációk generálása, felkarolása és láttatása. Vas megye számtalan látóút kiindulópontja a kultúrára épülő gazdaságfejlesztő folyamatok vonatkozásában.

HORVÁTH ZOLTÁN

Közművelődés és kreatív város A szombathelyi közművelődési rendszer és lehetőségei

A kulturális alapú gazdaság, valamint a kreatív ipar az elmúlt évtizedekben megjelent fogalmak, amelyeknek definíciójával kapcsolatban nincs teljes közmegegyezés. Ha ezen új fogalmak területi kivetüléseit áttekintjük, akkor olyan szintén új szin-tagmákkal találkozunk, mint az okos város, vagy a kreatív város. A területi tőke kulturális vetületeiben a helyi közösség, valamint a kulturális rendszer meghatározó szerepet kap, ezen belül különös figyelmet érdemel a közművelődés, amelynek törvény által meghatározott kötelező feladata megyei jogú városokban a helyi kulturális alapú gazdaságfejlesztési tevékenység.

Szombathelyen a közművelődési rendszer átalakulásának lehetünk jelenleg szemtanúi: az AGORA Szombathelyi Kulturális Központ, valamint a sajtóterméket (Savaria Forum, városi hetilap) kiadó, valamint lineáris médiaszolgáltatást (Szombathelyi Televízió) is végző Szombathelyi Médiaközpont Nonprofit Kft. 2022. január 1-jétől egy szervezetként működik tovább. Előadásomban azt kívánom áttekinteni, hogy a tervezett szervezeti változások milyen új lehetőségeket jelenthetnek Szombathelyen a területi tőke kulturális vonatkozásaira, illetve miként befolyásolhatják a helyi kulturális alapú gazdaságfejlesztést, azaz hogy miként lesz kreatívabb város a Vas megyei megyeszékhely a közművelődési rendszernek köszönhetően.

Kulcsszavak:

kreatív város, kreatív ipar, közművelődés, kulturális alapú gazdaságfejlesztés, területi tőke

Digitális kompetenciafejlesztés

A konferencia ezen szekciójában, arra keressük a közönséggel közösen a válaszokat: a digitális kompetenciafejlesztés, hogyan képes támogatni a kulturális alapú gazdaságfejlesztést?

Mit is jelent digitálisan kompetensnek lenni, milyen gyorsan kell „utána csavarozni – tudást szinten tartani”, hogy az kellőképpen kiállja a mindennapok tudáspróbáit, akár a fiatal felnőttek (mint célközönség) táborában is.

Az informatikai eszközök használata, a média- és információs műveltség, hatékony tanulási készség, mint a XXI. századi kompetenciaterületek, milyen hatásokkal vannak az életünkre?

A kulturális gazdaságfejlesztésben milyen módon alkalmazhatók a online térben más ágazatokban megszokott gazdaságfejlesztő módszertanok. Egy képzeletbeli kulturális területen dolgozó munkatárs, sőt munkatársak szerepébe helyezkedve oldunk meg feladatokat, melyeknél felismerhetővé tesszük az egyes képességeket és készségeket, amik nélkül az adott feladatok már nem végezhetőek el, vagy nem kellő hatékonysággal végezhetőek el napjainkban.

VINCZE BENCE

Közösségi média használat a kulturális szférában Megalkuvás a bizniszben, vagy haladás a korrall?

A közösségi média marketing mára a mindennapjaink részévé vált, természetes, hogy egy cég profitszerzés céljából a reklámipar területeit hívja segítségül, ha el szeretné juttatni termékeit, szolgáltatásait szélesebb közönséghez. De mi van az olyan nem nyereségorientált, közhasznú szférákkal, mint az oktatás, vallás, jótékonyosság vagy a kultúra, ahol a legmegosztóbb a modern marketing alkalmazásának megítélése? Miért válik kétélűvé a profitalapú kultúrateremtés? Mitől lesz igényes egy kulturális reklám? Milyen lehetőségei vannak a kultúrát, művészetet szolgáltató szervezeteknek a marketing és a reklámipar területein? Egyáltalán: reklámozható-e a kultúra? Az előadás célja ezen kérdések megválaszolása mellett ledönteni azokat a gátlásokat, amelyek hidak helyett falakat és akadályokat képeznek a feltörő kulturális marketing világának.

Kulcsszavak:

marketing, kultúra, művészet, közösségi média

RÉSZTVEVŐK

Beke Márton

Közös Pontok Közösség- és Településfejlesztő Nkft.
ügyvezető
beke.marton@kozospontok.hu

Bokányi Adrienn

Széchenyi István Egyetem
Regionális- és Gazdaságtudományi Doktori Iskola
doktorandusz
Szombathely Megyei Jogú Város Önkormányzata
tanácsnok
bokanyi.adrienn@szombathely.hu

Éles Krisztina

Nemzeti Művelődési Intézet Vas Megyei Igazgatósága
igazgató
eles.krisztina@nmi.hu

Horváth Zoltán

Széchenyi István Egyetem
Regionális- és Gazdaságtudományi Doktori Iskola
doktorandusz
AGORA Szombathelyi Kulturális Központ
igazgató
horvath.zoltan@agora-savaria.hu

Joós Attila

Webmark Europe Kft.

ügyvezető

joos.attila@webmark.hu

Vincze Bence

f21.hu

Nyolc Ág Kultúraközvetítő Bt.

vinczebence13@gmail.com

KULTÚRA újragondolva

**Szakmai konferencia a kulturális alapú
gazdaságfejlesztés jegyében**

2021. november 26. • AGORA-MSH

- 09.00–09.15 **Megnyitó:** Dr. László Győző – *alpolgármester, Szombathely Megyei Jogú Város*
- 09.15–09.30 **Intézményi köszöntő:** Horváth Zoltán – *igazgató, AGORA Szombathelyi Kulturális Központ*
- 09.30–10.00 **Kulturális alapú gazdaságfejlesztés – Megyei körkép**
Éles Krisztina – *megyei igazgató, Nemzeti Művelődési Intézet*
- 10.00–10.30 **Közösségi-e a művelődés?**
Beke Márton – *Közös Pontok Nkft. ügyvezető*
- 10.30–11.00 **Kávészünet**
- 11.00–11.30 **A munkáltatói brand kialakítása, a családbarát munkahely jelentősége**
Dr. Balázs Péter – *megyei jegyző, Vas Megyei Önkormányzat*
- 11.30–12.00 **Szekció I.**
Digitális kompetenciafejlesztés
Szekcióvezető: Joós Attila – *informatikus*
Közösségi média használat a kulturális szférában
Szekcióvezető: Vincze Bence – *kulturális újságíró*
- 12.00–12.30 **Szekció II.**
A válságálló tudásgazdaság megteremtésének ösztönzése
Szekcióvezető: Bokányi Adrienn – *városi tanácsnok*
Közművelődés és kreatív város –
A szombathelyi közművelődési rendszer átalakítása és lehetőségei
Szekcióvezető: Horváth Zoltán – *AGORA Szombathelyi Kulturális Központ – igazgató*
- 13.30 **Kísérőprogram**
Nagykarácsony – filmvetítés
magyar romantikus vígjáték – bemutató dátuma: 2021. 11. 25.
AGORA Savaria Filmszínház

A konferencián való részvétel ingyenes, azonban regisztrációhoz kötött. Kérjük, hogy részvételi szándékát 2021. november 23. 18:00-ig a regisztracio@agora-savaria.hu email címre küldött levélben jelezze, külön feltüntetve amennyiben a kísérőprogramunkhoz is csatlakozna. A regisztrációt a jelentkezés sorrendjében tudjuk fogadni.

JEGYZETEK

