**ÉNEK-ZENE TANÁR – TANÁRI MESTERKÉPZÉS**

**2 féléves/3 féléves/4 féléves**

**Gyakorlati vizsga**

**Vizsgakövetelmény**

**1. zeneelmélet-szolfézs témakör:**

Funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után.

Diatonikus dallam éneklése, a bizottság által adott kottából.

**2. zenetörténet-népzene témakör:**

Az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a

legjelentősebb zeneszerzők és műveik ismerete.

Kodály Zoltán A magyar népzene című könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és

szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján. (A

vizsgára hozott művekről jegyzék készítése szükséges.) Az előadandó népdalt a bizottság

választja ki.

**3. zongora-magánének témakör:**

(A vizsgára hozott művekről jegyzék készítése szükséges.)

1-1 Bach- vagy Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók,

Mikrokozmosz IV.), továbbá 1 szabadon választott mű előadása zongorán.

1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül

**4. karvezetés témakör:**

A bizottság által kiválasztott rövid, kétszólamú zenemű elvezénylése a felvételizőkből álló

kórus előtt (a feladatra felkészülési idő áll rendelkezésre).

**FELVÉTELI PONTOK SZÁMÍTÁSA:**

A vizsgára adható maximális pontszám: 90 pont.

További információk a [zenepedagogia@outlook.com](mailto:zenepedagogia@outlook.com) e-mail címen kérhetők.