



ÉNEK-ZENE TANÁR – TANÁRI MESTERKÉPZÉS

2 féléves/3 féléves/4 féléves

Gyakorlati vizsga

Vizsgakövetelmény

1. zeneelmélet-szolfézs témakör:

Funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után.
Diatonikus dallam éneklése, a bizottság által adott kottából.

2. zenetörténet-népzene témakör:

Az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és műveik ismerete.
Kodály Zoltán A magyar népzene című könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján. (A vizsgára hozott művekről jegyzék készítése szükséges.) Az előadandó népdalt a bizottság választja ki.

3. zongora-magánének témakör:

(A vizsgára hozott művekről jegyzék készítése szükséges.)
1-1 Bach- vagy Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz IV.), továbbá 1 szabadon választott mű előadása zongorán.
1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül

4. karvezetés témakör:

A bizottság által kiválasztott rövid, kétszólamú zenemű elvezénylése a felvételizőkből álló kórus előtt (a feladatra felkészülési idő áll rendelkezésre).

FELVÉTELI PONTOK SZÁMÍTÁSA:

A vizsgára adható maximális pontszám: 90 pont.