

ÉNEK-ZENE TANÁR, TANÁRI MESTERKÉPZÉS (2 és 3 féléves) felvételi követelmények

Kar: ELTE SEK BDPK
Képzés neve: ének-zene tanár
Képzési idő: 2 vagy 3 félév (előképzettségtől függően)
Oklevélben szereplő szakképzettség: okleveles ének-zene tanár
Kapcsolattartó: Horváthné Dr. Csomó Orsolya
Telefon: 06 94 504 385
E-mail: horvathne.csomo.orsolya@sek.elte.hu

VIZSGAKÖVETELMÉNY - MINDEN KÉPZÉSTÍPUSBAN
A gyakorlati felvételi vizsga időpontjáról és helyszínéről a SEK Tanulmányi Hivatal emailben értesíti a felvételizőket.

1. Zeneelmélet-szolfézs témakör:

- funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után (alteráció lehetséges),
- hármashang- és négyeshangzatok éneklése, szolmizálva, ill. hangnévvel,
- diatonikus dallam szolmizálása (alteráció, moduláció lehetséges).

2. Zenetörténet-népzene témakör:

- az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és zeneművek ismerete,
- Kodály-Vargyas: A magyar népzene c. könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján.

3. Zongora-magánének témakör:

- 1-1 Bach-, illetve Bartók-mű előadása
(minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz, IV.),
- 1 szabadon választott mű előadása zongorán,
- 1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül

(zongorakísérőt a bizottság biztosít, a kísérő számára a kotta biztosítása a felvételiző feladata).
Népzene és zongora-magánének témakörben a hozott darabokról jegyzék készítése szükséges!

4. Karvezetés témakör:

- a bizottság által kiválasztott rövid zenemű elvezénylése a felvételizőkből álló kórus előtt (a feladatra kb. 30 perc felkészülési idő áll rendelkezésre).

Minden év februárjában ingyenes online felvételi előkészítő tanfolyam indul. Jelentkezés:
enekzene.elokeszito@sek.elte.hu